



Jornada “Criadores e criaturas na Literatura”

Faculdade de Letras/UFMG – 8 de maio de 2017

Organização: Julio Jeha (CPM) & Lyslei Nascimento (NEJ)

Programação

Mesa 1

09h00 – Entre cartas e ausências, tudo se ilumina? – Matheus Philippe Faria dos Santos (FAFICH/UFMG)

09h20 – Sobre a construção do romance *Os anagramas de Varsóvia*, de Richard Zimler – Ney de Oliveira (FALE/UFMG)

09h40 – A vida do “outro” como artifício em *K – Relato de uma busca*, de Bernardo Kucinski – Ricardo Augusto Garro da Silva (Pós-Lit/UFMG)

10h00 – Revestir com palavras: o processo de composição da narrativa em *A tabela periódica*, de Primo Levi – Breno Fonseca Rodrigues (CEFET/MG) – Coordenador

Debate (10min)

Mesa 2

10h40 – Magia & técnica: máquinas de pensar em Edgar Allan Poe e Walter Benjamin – José Antônio Orlando (Pesquisador)

11h00 – Criador e criatura: o Golem na deformidade da escrita – Viviane Bitencourt (Pós-Lit/UFMG)

11h20 – O Golem de Samuel Rawet – Filipe Menezes (UFMG)

11h40 – O Golem de Manhattan, de Samuel Reibschid – Kalinka Campos (FALE/UFMG)

12h00 – O teatro de Antônio José da Silva, o Judeu: entre monstros e labirintos – Kênia Maria de Almeida Pereira (UFU) – Coordenadora

Debate (10min)

Mesa 3

14h00 – Um estudo de tradução cultural em *Poemew: a superstição é imortal*, de Millôr Fernandes – Alice Carvalho Diniz Leite (Pós-Lit/UFMG)

14h20 – A bruxa: criação e criadora – Ayda Elizabeth Blanco Estupinán (Pós-Lit/UFMG)

14h40 – *Light in August* e *To Kill a Mockingbird*: metáforas da gênese da escrita literária e da *ethopoeia* do escritor – Rogério Sáber (Pós-Lit/UFMG)

15h00 – O texto canibal de Veronica Stigger – Ivana Teixeira Gund (Pós-Lit/UFMG) – Coordenadora

Debate (10min)

Mesa 4

15h20 – Entre paredes e ruínas: a casa em Ronaldo Correia de Brito – André de Souza Pinto (Pós-Lit/UFMG)

15h40 – Do subsolo para o ar: a arqueologia da ficção em *Peças em Fuga*, de Anne Michaels – Vítor de Carvalho Teixeira (FALE/UFMG)

16h00 – *O livro de minha mãe*, de Maria José de Queiroz – Marccone de Souza Faria (FALE/UFMG)

16h20 – Eru e a criação, Senhores do Escuro e a corrupção na Eä de Tolkien – Giovanna Vitorino (Pós-Lit/UFMG)

16h40 – Literatura como traição: reescritas literárias de Judas por Jorge Luis Borges – Késia Oliveira (NEJ/UFMG) – Coordenadora

Debate (10min)

CRIMES
PECADOS
MONSTRUOSIDADES


Núcleo de Estudos Judaicos
da UFMG


pós.lit
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO
EM ESTUDOS LITERÁRIOS

FALE
FACULDADE
DE LETRAS

UFMG